

## アニメ総合制作科カリキュラム

アニメ総合制作科では、美術やデザイン等の専門的な学習経験がなくても入学後に無理なく安心して学ぶことができる2年制のプログラムを用意しています。

1年次ではアニメ制作、または関連制作物に関する基礎を学び、2年次では目指す職種に関する専門性の高い課題に取り組みます。

### カリキュラム例

コンピュータ	ソフト「ILLUSTRATOR」「PHOTOSHOP」の使用習得。また使用を通して描写力、デザイン力の向上を計る
デッサン	線や明暗、調子などでバランスや質感、量感等、物体の形を正確に捉えることを身につける
ビジネスマナー	キャリア形成における自己理解と、就職活動、また仕事現場に必要とされるマナースキルを習得する
デジタルワーク I	ソフト「3DsSTUDIO MAX」「RETUS」の使用習得。また使用を通して、デジタルアニメーションの基本技術を学ぶ
デジタルワーク II	ソフト「3DsSTUDIO MAX」「RETUS」の使用習得。また使用を通して、デジタルアニメーションの応用技術を学ぶ
背景描写	アニメ制作における背景描写力向上を目的に、遠近描写を通して「遠近法」を体得する。
制作 I	アニメーション制作における「キャラクターおよび背景描写」に関する基礎描画力の向上を計る
制作 II	「キャラクターおよび背景描写」に関する応用描画力の向上と共に、就職活動に必要な「ポートフォリオ」を制作する
進級制作	各科目で習得した1年間の技術集大成として、アニメーション作品の制作等をおこなう
卒業制作	各科目で習得した2年間の技術集大成として、アニメーション作品の制作等をおこなう