

文化・教養専門課程

アニメ総合制作科（昼間部二）

分野	授業名	授業形態	必/選 の別	取得 単位	授業 時間	卒業要件 単位数	標準履 修学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目
基礎	キャリアプログラム1 (前期)	演習	必修	2	30	8	1	前期		
	キャリアプログラム1 (後期)	演習	必修	2	30		1	後期		
	キャリアプログラム2 (前期)	演習	必修	2	30		2	後期		
	キャリアプログラム2 (後期)	演習	必修	2	30		2	後期		
専門基礎	デッサン1 (前期)	演習	選択	4	60	53	1	前期		○
	デッサン1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	アニメ制作1 (前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	アニメ制作1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	動画/タイムシート1 (前期)	演習	選択	2	30		1	前期		○
	動画/タイムシート1 (後期)	演習	選択	2	30		1	後期		○
	映像編集1 (前記)	演習	選択	2	30		1	前期		○
	映像編集1 (後期)	演習	選択	2	30		1	後期		○
	3DCG 1 (前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	3DCG 1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	制作進行管理1 (前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	制作進行管理1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	原画1 (前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	原画1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	デジタル1 (前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	デジタル1 (後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
専門応用	デッサン2 (前期)	演習	選択	4	60	53	2	前期		○
	デッサン2 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	アニメ制作2 (前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	アニメ制作2 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	動画/タイムシート2 (前期)	演習	選択	2	30		2	前期		○
	動画/タイムシート2 (後期)	演習	選択	2	30		2	後期		○
	映像編集2 (前記)	演習	選択	2	30		2	前期		○
	映像編集2 (後期)	演習	選択	2	30		2	後期		○
	3DCG 2 (前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	3DCG 2 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	制作進行管理2 (前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	制作進行管理2 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	原画2 (前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	原画2 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	デジタル1 (前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	デジタル1 (後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
総計				120	1800	114				

年次別標準単位数/授業時間数

1年次：57単位（855時間） 2年次：57単位（855時間）

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位

実務家教員による授業の単位数

112

開講授業数

36

実務家教員による授業開講数

32