文化・教養専門課程

アニメ総合制作科（昼間部二）

分野	授業名	授業形態	必/選の別	取得単位	授業時間	卒業要件単位数		標準履修学年	開講時期	備考	実務家教員による授業科目
基礎	キャリアプログラム1（前期）	演習	必修	2	30	8		1	前期		
	キャリアプログラム1（後期）	演習	必修	2	30			1	後期		
	キャリアプログラム2（前期）	演習	必修	2	30			2	後期		
	キャリアプログラム2（後期）	演習	必修	2	30			2	後期		
専門基礎	デッサン1（前期）	演習	選択	4	60	52	114	1	前期		○
	デッサン1（後期）	演習	選択	4	60			1	後期		○
	アニメ制作1（前期）	演習	選択	4	60			1	前期		○
	アニメ制作1（後期）	演習	選択	4	60			1	後期		○
	動画/タイムシート1（前期）	演習	選択	2	30			1	前期		○
	動画/タイムシート1（後期）	演習	選択	2	30			1	後期		○
	映像編集1（前記）	演習	選択	2	30			1	前期		○
	映像編集1（後期）	演習	選択	2	30			1	後期		○
	3DCG 1（前期）	演習	選択	4	60			1	前期		○
	3DCG 1（後期）	演習	選択	4	60			1	後期		○
	制作進行管理1（前期）	演習	選択	4	60			1	前期		○
	制作進行管理１（後期）	演習	選択	4	60			1	後期		○
	原画1（前期）	演習	選択	4	60			1	前期		○
	原画1（後期）	演習	選択	4	60			1	後期		○
	デジタル1(前期)	演習	選択	4	60			1	前期		○
	デジタル1(後期)	演習	選択	4	60			1	後期		○
専門応用	デッサン2（前期）	演習	選択	4	60	52		2	前期		○
	デッサン2（後期）	演習	選択	4	60			2	後期		○
	アニメ制作2（前期）	演習	選択	4	60			2	前期		○
	アニメ制作2（後期）	演習	選択	4	60			2	後期		○
	動画/タイムシート2（前期）	演習	選択	2	30			2	前期		○
	動画/タイムシート2（後期）	演習	選択	2	30			2	後期		○
	映像編集2（前記）	演習	選択	2	30			2	前期		○
	映像編集2（後期）	演習	選択	2	30			2	後期		○
	3DCG 2（前期）	演習	選択	4	60			2	前期		○
	3DCG 2（後期）	演習	選択	4	60			2	後期		○
	制作進行管理2（前期）	演習	選択	4	60			2	前期		○
	制作進行管理2（後期）	演習	選択	4	60			2	後期		○
	原画2（前期）	演習	選択	4	60			2	前期		○
	原画2（後期）	演習	選択	4	60			2	後期		○
	デジタル1(前期)	演習	選択	4	60			2	前期		○
	デジタル1(後期)	演習	選択	4	60			2	後期		○
			総計	120	1800	112	114				

年次別標準単位数/授業時間数

1年次：57単位（855時間）　2年次：57単位（855時間）

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位　1年間の最大履修単位：80単位　卒業に必要な履修単位：114単位

実務家教員による授業の単位数	112
開講授業数	36
実務家教員による授業開講数	32