

文化・教養専門課程

パフォーマンスアート科（昼間部一）

分野	授業名	授業形態	必/選 の別	取得 単位	授業 時間	卒業要件 単位数	標準履 修学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目
基礎	キャリアプログラム1(前期)	演習	必修	2	30	8	1	前期		
	キャリアプログラム1(後期)	演習	必修	2	30		1	後期		
	キャリアプログラム2(前期)	演習	必修	2	30		2	前期		
	キャリアプログラム2(後期)	演習	必修	2	30		2	後期		
専門基礎	舞台基礎1(前期)	演習	選択	4	60	53	1	前期		○
	舞台基礎1(後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	開口発声基礎1(前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	開口発声基礎1(後期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	表現基礎1(前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	表現基礎1(後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	ヴォーカル基礎1(前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	ヴォーカル基礎1(後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	e-sports研究1(前期)	演習	選択	4	60		1	前期		○
	e-sports研究1(後期)	演習	選択	4	60		1	後期		○
	チームマネジメント基礎1(前期)	演習	選択	2	30		1	前期		○
	チームマネジメント基礎1(後期)	演習	選択	2	30		1	後期		○
	対抗戦基礎1(前期)	演習	選択	2	30		1	前期		○
	対抗戦基礎1(後期)	演習	選択	2	30		1	後期		○
	ストリーマー実践基礎1(前期)	演習	選択	2	30		1	前期		○
	ストリーマー実践基礎1(後期)	演習	選択	2	30		1	後期		○
プロゲーム演習基礎1(前期)	演習	選択	2	30	1	前期		○		
プロゲーム演習基礎1(後期)	演習	選択	2	30	1	後期		○		
専門応用	舞台基礎2(前期)	演習	選択	4	60	53	2	前期		○
	舞台基礎2(後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	開口発声基礎2(前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	開口発声基礎2(後期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	表現基礎2(前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	表現基礎2(後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	ヴォーカル基礎2(前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	ヴォーカル基礎2(後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	e-sports研究2(前期)	演習	選択	4	60		2	前期		○
	e-sports研究2(後期)	演習	選択	4	60		2	後期		○
	チームマネジメント基礎2(前期)	演習	選択	2	30		2	前期		○
	チームマネジメント基礎2(後期)	演習	選択	2	30		2	後期		○
	対抗戦基礎2(前期)	演習	選択	2	30		2	前期		○
	対抗戦基礎2(後期)	演習	選択	2	30		2	後期		○
	ストリーマー実践基礎2(前期)	演習	選択	2	30		2	前期		○
	ストリーマー実践基礎2(後期)	演習	選択	2	30		2	後期		○
プロゲーム演習基礎2(前期)	演習	選択	2	30	2	前期		○		
プロゲーム演習基礎2(後期)	演習	選択	2	30	2	後期		○		
総計				120	1800	114				

年次別標準単位数/授業時間数

1年次：57単位（855時間） 2年次：57単位（855時間）

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：114単位

実務家教員による授業の単位数 112

開講授業数 40

実務家教員による授業開講数 36